

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

---

**Программа**  
**XXIII Открытой конференции**  
**студентов-филологов в СПбГУ**  
(26–31 октября 2020 г.)

---

Информация о конференции представлена на сайте  
<http://conference-spbu.ru/conference/43/>.

**РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦИИ**

Студенческий доклад — не более 15 минут.  
Вопросы к докладчику и мнения о докладе — 5 минут.

# ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Председатель — Ольга Владимировна БЛИНОВА, к. филол. наук, доц. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербической

Сопредседатель — Виктория Андреевна ТУРЧАНЕНКО, магистр СПбГУ

Секретарь — Юлия Олеговна ЗАВАДСКАЯ, магистрант 2 курса

## НАПРАВЛЕНИЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Куратор — Дмитрий Наилевич ЧЕРДАКОВ, ст. преп. кафедры русского языка

### СЕКЦИЯ «АНТРОПОЛИНГВИСТИКА: ЧЕЛОВЕК, ЯЗЫК, КУЛЬТУРА»

Руководители: Татьяна Семеновна САДОВА — д. филол. наук, проф. кафедры русского языка; Александра Александровна ГАЛЬЧЕНКО — магистр СПбГУ

### СЕКЦИЯ «ГРАММАТИКА И СЕМАНТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»

Руководители: Дмитрий Владимирович РУДНЕВ — д. филол. наук, доц. кафедры русского языка; Анна Васильевна САБУРОВА — магистрант 2 курса

### СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ И ДИАЛЕКТОЛОГИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Руководители: Анастасия Игоревна РЫКО — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка; Анна Ильинична КИРЕЕВА — магистр СПбГУ

### СЕКЦИЯ «КОЛЛОКВИАЛИСТИКА»

Руководители: Татьяна Ивановна ПОПОВА — асп. кафедры русского языка, Екатерина Ярославовна ШКЛЯРУК — магистрант 2 курса

### СЕКЦИЯ «ЛЕКСИКОЛОГИЯ И СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»

Руководители: Ольга Альбертовна СТАРОВОЙТОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка; Татьяна Сергеевна СУЛИМОВА — магистрант 2 курса

**СЕКЦИЯ «ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
ОПИСАНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА  
КАК ИНОСТРАННОГО»**

Руководители: Татьяна Николаевна КОЛОСОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания; Алина Андреевна ГАЛЮК — магистрант 1 курса; Татьяна Дмитриевна КАПУСТИНА — асп. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания

**НАПРАВЛЕНИЕ  
«ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР»**

Куратор — Юлия Юрьевна МАРИНИЧЕВА, ст. преп. кафедры истории русской литературы

**СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ЛИТЕРАТУР»**

Руководители: Андрей Павлович ЖУКОВ — к. филол. наук, доц. кафедры истории зарубежных литератур; Ксения Александровна ВИХРОВА — асп. кафедры истории зарубежных литератур; Андрей Сергеевич ФИЛАТОВ — асп. кафедры истории зарубежных литератур

**СЕКЦИЯ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА: ИСТОРИЯ»**

Руководители: Гавриил Николаевич БЕЛЯК — асс. кафедры истории русской литературы; Ксения Кирилловна ПРИХОТЬКО — магистрант 1 курса

**СЕКЦИЯ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА:  
ТЕОРИЯ, ПОЭТИКА»**

Руководители: Елена Викторовна ХВОРОСТЬЯНОВА — д. филол. наук, проф. кафедры истории русской литературы; Александра Романовна КОСОРОТИКОВА — студент 4 курса

**СЕКЦИЯ «ЛИТЕРАТУРА В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ  
ПЕРСПЕКТИВЕ»**

Руководители: Наталья Савельевна МОВНИНА — к. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Юлия Сергеевна ДУБАСОВА — студент 4 курса

### **СЕКЦИЯ «ФОЛЬКЛОР И МИФОЛОГИЯ»**

Руководители: Инна Сергеевна ВЕСЕЛОВА — к. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Анастасия Олеговна ЗАХАРОВА — студент 4 курса; Анна Александровна ЧЕПУРНОВА — студент 4 курса

### **НАПРАВЛЕНИЕ «СЛАВИСТИКА»**

Куратор — Ирина Вадимовна ГУЧКОВА, к. филол. наук, асс. кафедры славянской филологии

### **СЕКЦИЯ «СЛАВЯНО-ГЕРМАНСКАЯ КОМПАРАТИВИСТИКА»**

Руководители: Анна Геннадьевна БОДРОВА — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии; Ольга Викторовна РАИНА — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии

### **СЕКЦИЯ «СЛАВЯНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ: ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»**

Руководитель: Ольга Валерьевна ГУСЕВА — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии

### **НАПРАВЛЕНИЕ «РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ»**

Куратор — Екатерина Владимировна ТРОЩЕНКОВА, д. филол. наук, проф. кафедры английской филологии и лингвокультурологии

### **СЕКЦИЯ «ГРАММАТИКА (РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ)»**

Руководители: Анна Сергеевна ВАХРАМЕЕВА — к. филол. наук, доц. кафедры английской филологии и перевода; Алёна Андреевна ОКУНЕВА — магистрант 2 курса

### **СЕКЦИЯ «ДИСКУРС И ТЕКСТ»**

Руководители: Ольга Витальевна ЕМЕЛЬЯНОВА — к. филол. наук, доц. кафедры английской филологии и лингвокультурологии; Татьяна Ивановна ПРИЙМА — магистрант 1 курса

**СЕКЦИЯ «ЛЕКСИКОЛОГИЯ  
(РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ)»**

Руководители: Наталья Сергеевна СОКОЛОВА — к. филол. наук, ст. преп. кафедры английской филологии и лингвокультурологии; Алёна Игоревна ГЕРУС — магистр СПбГУ

**СЕКЦИЯ «ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ  
(РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ)»**

Руководители: Наталия Павловна СИЛИНСКАЯ — к. филол. наук, ст. преп. кафедры английской филологии и перевода; Роман КИРЕЕВ — магистр СПбГУ; Анна Дмитриевна ИВАНОВА — магистрант 2 курса

**НАПРАВЛЕНИЕ «ОТ КЛАССИЧЕСКОЙ  
ФИЛОЛОГИИ  
ДО НЕОЭЛЛИНИСТИКИ»**

Куратор — Максим Львович КИСИЛИЕР, к. филол. наук, доц. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербицкой

**СЕКЦИЯ «БАЛКАНИСТИКА. ВИЗАНТИНИСТИКА.  
НЕОЭЛЛИНИСТИКА»**

Руководители: Ольга Николаевна НИКОЛАЕНКОВА — PhD, асс. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербицкой; Дарья Вадимовна СУХОВОЛЬСКАЯ — студент 3 курса

**СЕКЦИЯ «КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ»**

Руководители: Денис Валерьевич КЕЙЕР — к. филол. наук, доц. кафедры классической филологии; Дарья Алексеевна СЕСИНА — магистрант 1 курса

**НАПРАВЛЕНИЕ «ОБЩЕЕ  
ЯЗЫКОЗНАНИЕ»**

Куратор — Ольга Владимировна МИТРЕНИНА, к. филол. наук, доц. кафедры математической лингвистики

### СЕКЦИЯ «ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

Руководители: Наталья Михайловна ЗАЙКА — к. филол. наук, ст. науч. сотр. ИЛИ РАН, ст. преп. кафедры общего языкознания им. Л.А. Вербицкой; Дарья Андреевна ЕРМАКОВА — студент 4 курса

### СЕКЦИЯ «ПРИКЛАДНАЯ И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИНГВИСТИКА»

Руководители: Ольга Владимировна МИТРЕНИНА — к. филол. наук, доц. кафедры математической лингвистики; Алексей Вячеславович ЛЕОНТЬЕВ — асс. кафедры математической лингвистики

### СЕКЦИЯ «ПСИХОЛИНГВИСТИКА»

Руководители: Елена Игоревна РИЕХАКАЙНЕН — к. филол. наук, доц. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербицкой; Мария Владимировна ДАЙТЕР — магистрант 1 курса

### СЕКЦИЯ «ФИННО-УГОРСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ»

Руководители: Светлана Петровна ЗАКОРИНА — ст. преп. кафедры финно-угорской филологии; Линда Насардиновна ХАЛИМОВА — студент 4 курса

### СЕКЦИЯ «ФОНЕТИКА»

Руководители: Алла Павловна МЕНЬШИКОВА — лаборант-исследователь, кафедра фонетики и методики преподавания иностранных языков; Наталья Леонидовна КРЯКИНА — магистр СПбГУ

## НАПРАВЛЕНИЕ «КИНО|ТЕКСТ»

Куратор — Любовь Дмитриевна БУГАЕВА, д. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы

### СЕКЦИЯ «КИНО|ТЕКСТ»

Руководители: Любовь Дмитриевна БУГАЕВА — д. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Наталья Валерьевна СЕМЁНОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания; Антон Дмитриевич ЗАЛОЗНЫЙ — магистр СПбГУ

## СЕКЦИЯ «КИНОПЕРЕВОД»

Руководители: Любовь Дмитриевна БУГАЕВА — д. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Юлия Александровна ПИСАРЕВА — ст. преп. кафедры английской филологии и перевода; Анастасия Олеговна ПЕТРЕНКО, магистрант 1 курса

## СЕКЦИЯ «МАСТЕРСКАЯ АНАЛИЗА КИНОТЕКСТА»

Руководители: Любовь Дмитриевна БУГАЕВА — д. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Наталья Валерьевна СЕМЁНОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания; Антон Дмитриевич ЗАЛОЗНЫЙ — магистр СПбГУ

## НАПРАВЛЕНИЕ «БУДЕТЛЯНЕ»

Куратор — Владимир Владимирович ТУРЧАНЕНКО, магистр СПбГУ, асп. ИРЛИ РАН

## СЕКЦИЯ «БУДЕТЛЯНЕ. ГИПОТЕЗА В ФИЛОЛОГИИ: НАУЧНЫЕ БОИ»

Руководитель: Владимир Владимирович ТУРЧАНЕНКО, магистр СПбГУ, асп. ИРЛИ РАН

## ОРГАНИЗАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Всесторонняя поддержка: Елена Викторовна ГОЛОВЧЕНКО, менеджер Отдела организации научных исследований по направлениям востоковедение, журналистика, искусства и филология УНИ СПбГУ

IT-сопровождение: Иван Андреевич КУДРЯШОВ, служба технической поддержки УСИТ СПбГУ

**ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**  
**26 октября (понедельник) 10:40–10:45**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Председатели: предс. программного комитета конференции, доц. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербицкой Ольга Владимировна БЛИНОВА, секретарь программного комитета конференции Юлия Олеговна ЗАВАДСКАЯ, магистрант 2 курса

**26 октября (понедельник) 10:45–13:15**

**10:45–11:35**

*Алина Сергеевна БОДРОВА* (науч. сотр. ИРЛИ РАН, доц. НИУ ВШЭ СПб)

**Литературные общества первой половины XIX в.: между литературным бытом и «публичной сферой»**

В отечественной филологической традиции литературные объединения устойчиво описываются – вслед за Б. М. Эйхенбаумом и его учениками – как явления «литературного быта», в то время как их связь с более широким контекстом общественной жизни и взаимоотношения с государственными институтами остаются не вполне отрефлексированными. На примере литературных обществ 1810-х – 1820-х гг. мы попробуем показать, каким образом расширение институционального контекста позволяет связать историю литературных объединений с актуальной социально-исторической проблематикой – определением и описанием «публичной сферы», истории ее формирования и роли в становлении гражданского общества в России XIX в.



**11:35–12:25**

*Александр Чедович ПИПЕРСКИ* (доц. РГГУ, науч. сотр. НИУ ВШЭ)

**Орфография и жизнь: что веб-корпуса и эксперименты говорят о сложностях русского правописания?**

В русской орфографии есть немало мест, где колеблются даже те люди, которые считаются грамотными: таково, в частности, слитное и раздельное написание наречий и наречных сочетаний («навынос» или «на вынос»? «нипочему» или «ни почему?»). Нередко и словари не дают ответов на эти вопросы: например, в «Русском орфографическом словаре» под редакцией В. В. Лопатина слово «нипочему» отсутствует в каком бы то ни было варианте. В докладе речь пойдёт о том, как можно исследовать вариативность таких единиц при помощи интернет-корпусов и экспериментов с привлечением наивных носителей русского языка, чтобы обнаружить статистические тенденции, которым подчиняется выбор того или иного написания.

**12:25–13:15**

Дискуссия.

## РУССКИЙ ЯЗЫК

### ИСТОРИЯ И ДИАЛЕКТОЛОГИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Руководители: Анастасия Игоревна РЫКО — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка; Анна Ильинична КИРЕЕВА — магистр СПбГУ

#### **30 октября (пятница), 17:40 — 18:40**

17:40 – 18:00 *Колесниченко Ирина Игоревна* (МГУ) «Внезапу» или «напрасно»? Лексемы со значением ‘неожиданно’ в древнерусском языке

18:00 – 18:20 *Шлыкова Екатерина Юрьевна* (ПГНИУ) Специфика употребления дискурсива «и» в научном тексте: диахронический аспект

18:20 – 18:40 *Ломаева Анастасия Александровна* (МГУ) Славянские списки Литургии апостола Иакова

### АНТРОПОЛИНГВИСТИКА: ЧЕЛОВЕК, ЯЗЫК, КУЛЬТУРА

Руководители: Татьяна Семеновна САДОВА — д. филол. наук, проф. кафедры русского языка; Александра Александровна ГАЛЬЧЕНКО — магистр СПбГУ

#### **27 октября (вторник), 12:40 — 15:20**

12:40 – 13:00 *Земцова Виктория Сергеевна* (ДНУ) К вопросу о систематизации этикетных речевых жанров в художественном тексте (на материале романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»)

13:00 – 13:20 *Аношина Яна Витальевна* (ДНУ) Писатель как лингвокультурный типаж (на материале романа М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»)

13:20 – 13:40 *Сороколита Юлия Витальевна* (ДНУ) Дуальность языковой личности героя: Шарик vs Шариков

13:40 – 14:00 *Устинова Елизавета Алексеевна* (Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина) Елена Прекрасная как образный компонент лингвокультурного концепта «красота» в сознании учащегося средней школы

14:00 – 14:20 *Назаревская Виктория Валерьевна* (РГПУ) Образы домашних животных в рассказах Е. И. Чарушина и их методическая интерпретация

14:20 – 14:40 *Васильковская Вилена Евгеньевна* (ЮГУ) Спорные вопросы в практике лингвистической экспертизы по делам об оскорблении

14:40 – 15:00 *Гамзатова Алина Фазиловна* (СПбГУ) «Обидное слово» как речевая рефлексия (на материале текстов художественной литературы и публицистики)

15:00 – 15:20 *Сарварова Алина Фаилевна* (СПбГУ) Метод использования концептуального аппарата теории речевых актов в юридической лингвистике

**28 октября (среда), 12:40 — 15:00**

12:40 – 13:00 *Залозный Антон Дмитриевич* (СПбГУ) Семантические различия жестов и их вербальных эквивалентов (выражение количественных значений)

13:00 – 13:20 *Марченко Анастасия Станиславовна* (ДНУ) Метафора войны в творчестве поэтов Донбасса

13:20 – 13:40 *Гурьева Анастасия Евгеньевна* (ДНУ) Обещание и клятва как компоненты фидеистического дискурса (на материале «Вечеров на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя)

13:40 – 14:00 *Журавлева Наталья Сергеевна* (МГОУ) Антропонимика в произведениях И. А. Ефремова

14:00 – 14:20 *Гальченко Александра Александровна* (СПбГУ) Лингвистические средства интенсификации русских ксенономинаций (на примере этнономинаций)

14:20 – 14:40 *Польшина Алёна Дмитриевна* (ДНУ) Особенности педагогического дискурса в творчестве А. П. Чехова

14:40 – 15:00 *Филиппова Екатерина Сергеевна* (ДНУ) Детская речь в семейном дискурсе (на материале повести П. Санаева «Похороните меня за плинтусом»)

## ЛЕКСИКОЛОГИЯ И СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Руководители: Ольга Альбертовна СТАРОВОЙТОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка; Татьяна Сергеевна СУЛИМОВА — магистрант 2 курса

**27 октября (вторник), 10:40 — 14:20**

10:40 – 11:00 *Сабурова Анна Васильевна* (СПбГУ) Предисловие к словарю XVIII в. как жанр научного текста

11:00 – 11:20 *Брацун Дарья Александровна* (ДНУ) Дешифровальная и ономаσιологическая матрицы аббревиатурного ономаσιологического поля «площадные объекты»

11:20 – 11:40 *Оскарёва Надежда Сергеевна* (СПбГУ) Стилистические особенности новостных заметок нового типа (на материале сообщений Telegram-канала Mash)

11:40 – 12:00 *Семенова Галина Юрьевна* (ДФУ) Понятие «бессонница» в лирике М. И. Цветаевой

12:00 – 12:20 *Уткина Мария Андреевна* (СПбГУ) Наименования советских реалий в периодике эмигрантов первой волны: способы функционирования  
12:20 – 12:40 *Шемелюк Екатерина Михайловна* (СПбГУ) Инстапроблема: к вопросу о неологизме «Инстаграм» в словообразовательной системе русского языка  
12:40 – 13:00 *Мамонтова Ангелина Викторовна* (КФУ) Иноязычные музыкальные термины в современных словарях русского языка: этимологическая характеристика  
13:00 – 13:20 *Рештаненко Анна Александровна* (ДНУ) Словообразовательные средства создания комического эффекта в мемах  
13:20 – 13:40 *Митьшева Анна Сергеевна* (СПбГУ) Монеточка: как понять современную песню? (К вопросу о лексическом составе текста авторской песни)  
13:40 – 14:00 *Сунь Чэньлинь* (СПбГУ) Языковая реализация стилевых черт научного стиля речи (на основе субтекстов)  
14:00 – 14:20 *Шпакова Мария Александровна* (СПбГУ) Положительнооценочная лексика как фактор формирования имиджа региона

## ГРАММАТИКА И СЕМАНТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Руководители: Дмитрий Владимирович РУДНЕВ — д. филол. наук, доц. кафедры русского языка; Анна Васильевна САБУРОВА — магистрант 2 курса

### **27 октября (вторник), 12:40 — 14:40**

12:40 – 13:00 *Орлова Мария Владимировна* (МГУ) Функционально-семантические особенности описательных предикатов с глаголом «вести» в языке А. С. Пушкина и их связь с французским языком  
13:00 – 13:20 *Хицкова Марина Витальевна* (ВГПУ) Эрративы в русской электронной письменной речи: типологические особенности и функциональное назначение  
13:20 – 13:40 *Зайберт Елена Артемовна* (ДНУ) Ономазиологические характеристики аббревиатурного ономазиологического класса устройств  
13:40 – 14:00 *Емельянова Ксения Юрьевна* (ДНУ) Модели формирования окказиональных эквивалентов в гнездах эквивалентности  
14:00 – 14:20 *Бровец Андрей Игоревич* (ДНУ) Дешифровальный стимул русской аббревиатуры: структурно-семантическая характеристика  
14:20 – 14:40 *Михайлова Екатерина Николаевна* (ДНУ) Релятивные модели эквивалентных словосочетаний сложносокращённых слов

## ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОПИСАНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Руководители: Татьяна Николаевна КОЛОСОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания; Алина Андреевна ГАЛЮК — магистрант 1 курса; Татьяна Дмитриевна КАПУСТИНА — аспирант СПбГУ

### **28 октября (среда), 14:20 — 15:40**

14:20 – 14:40 Капустина Татьяна Дмитриевна (СПбГУ) Спонтанные тексты-репродуктивы на неродном языке: структура и особенности

14:40 – 15:00 Галюк Алина Андреевна (СПбГУ) «Подводные камни» презентации «интернациональных» глаголов в иностранной аудитории

15:00 – 15:20 Антонова Александра Николаевна (МГУ) Особенности восприятия китайских непридыхательных взрывных согласных носителями русского языка

15:20 – 15:40 Кузина Татьяна Игоревна (МГУ) Работа над описательными предикатами с глаголами «делать/сделать» на разных этапах обучения РКИ

## КОЛЛОКВИАЛИСТИКА (АНАЛИЗ УСТНОЙ РЕЧИ)

Руководители: Татьяна Ивановна ПОПОВА — асп. кафедры русского языка, Екатерина Ярославовна ШКЛЯРУК — магистрант 2 курса

### **28 октября (среда), 16:00 — 17:40**

16:00 – 16:20 Завадская Юлия Олеговна (СПбГУ) Между первым и вторым: о вариантах заполнения лакуны между повторами в устном монологе

16:20 – 16:40 Сулимова Татьяна Сергеевна (СПбГУ) Металингвистические вставки в устном монологе: опыт просодического анализа

16:40 – 17:00 Дубровская Мария Евгеньевна (СПбГУ) Повторите, пожалуйста: об одном хезитационном явлении в русской устной речи инофонов

17:00 – 17:20 Шклярук Екатерина Ярославовна (СПбГУ) «Ничего такого», это просто коллокация: функционирование единицы ‘ничего такого’ в русской устной речи

17:20 – 17:40 Зайкина Ольга Евгеньевна (СПбГУ) Русское обращение в разговорах на рабочем месте (по корпусным данным)

## ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР

### РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА: ТЕОРИЯ, ПОЭТИКА

Руководители: Елена Викторовна ХВОРОСТЬЯНОВА — д. филол. наук, проф. кафедры истории русской литературы; Александра Романовна КОСОРОТИКОВА — студент 4 курса

#### **28 октября (среда), 14:20 — 18:20**

14:20 – 14:40 *Судакова Кристина Владимировна* (УГУ) 19 октября: семантический след в русской поэзии

14:40 – 15:00 *Романюта Екатерина Григорьевна* (НИУ ВШЭ) Гамлетизм книги стихов Е. А. Баратынского «Сумерки»

15:00 – 15:20 *Сатарова Софья Николаевна* (РГПУ) Темы и образы Екклесиаста в публицистике и письмах Н. С. Лескова 1875–1895 гг.

15:20 – 15:40 *Кинзерская Анастасия Александровна* (СПбГУ) Концепт «счастье» у Антоши Чехонте и А. П. Чехова

15:40 – 16:00 *Гройсман Дина Леонидовна* (НИУ ВШЭ) Голос в поэтической структуре поэмы В. В. Маяковского «Человек»

16:00 – 16:20 (перерыв)

16:20 – 16:40 *Зорова Елизавета Петровна* (УГУ) Лирический театр В. В. Маяковского

16:40 – 17:00 *Чэн Вань* (СПбГУ) Роль вещи в рассказе «Пещера» Е. И. Замятина

17:00 – 17:20 *Семенская Елизавета Владимировна* (РГПУ) Земное и небесное в лирике В. С. Высоцкого

17:20 – 17:40 *Сергеева Эльвина Игоревна* (ЮФУ) Жанровое своеобразие романа В. О. Пелевина «iPhuck 10»

17:40 – 18:00 *Максимова Ирина Юрьевна* (ЮФУ) Голос «Текста» Д. А. Глуховского

18:00 – 18:20 *Столбова Елизавета Алексеевна* (МГУ) Стихотворения Д. Воденникова в контексте его эссеистики (к вопросу об авторской саморепрезентации)

## РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА: ИСТОРИЯ

Руководители: Гавриил Николаевич БЕЛЯК — асс. кафедры истории русской литературы; Ксения Кирилловна ПРИХОТЬКО — магистрант 1 курса

### **29 октября (четверг), 14:20 — 17:00**

14:20 – 14:40 *Трофимов Артем Евгеньевич* (СПбГУ) Эволюция восприятия мифологических имен в панегириках начала XVIII в., посвященных Полтавской победе

14:40 – 15:00 *Петров Андрей Алексеевич* (СПбГУ) Эволюционный процесс создания трагедии А. П. Сумарокова «Семира»: загадки текстологии

15:00 – 15:20 *Косьяненко Никита Евгеньевич* (СПбГУ) Проблема пути в оде Г. Р. Державина «Фелица»

15:20 – 15:40 (перерыв)

15:40 – 16:00 *Лебедева Анна Александровна* (СПбГУ) Фантастическое в «Гробовщике»: от сюжета к наррации

16:00 – 16:20 *Пахомова Юлия Владимировна* (СПбГУ) «Читали Пушкина по вечерам...» (о пушкинском влиянии на поэму «Андрей» И. С. Тургенева)

16:20 – 16:40 *Дубасова Юлия Сергеевна* (СПбГУ) Традиции драмы в творчестве Ф. М. Достоевского: к вопросу о чертах амплуа наперника в образе Разумихина

16:40 – 17:00 *Пименова Алина Вадимовна* (СПбГУ) Специфика музыкальных образов в повестях Л. Н. Толстого «Семейное счастье» и «Крейцерова соната»

### **30 октября (пятница), 14:20 — 17:00**

14:20 – 14:40 *Косоротикова Александра Романовна* (СПбГУ) «Да уж и люди ли здесь живут?»: образ Петербурга в ранних рассказах А. Н. Толстого

14:40 – 15:00 *Щавлинский Максим Станиславович* (СПбГУ) Проблемы составления биографического комментария к роману И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева»

15:00 – 15:20 *Попандопуло Арина Николаевна* (МГУ) Образ Мастера в романе «Мастер и Маргарита» как результат творческого взаимодействия М. А. Булгакова с Н. В. Гоголем

15:20 – 15:40 (перерыв)

15:40 – 16:00 *Орлова Татьяна Сергеевна* (СПбГУ) «Черные маски» Л. Н. Андреева: экзистенциальный художественный опыт

- 16:00 – 16:20 *Зотина Анна Васильевна* (КубГУ) Мотив декапитации в произведениях Александра Введенского
- 16:20 – 16:40 *Черановская Анастасия Олеговна* (ПГНИУ) Традиции литературы XIX—начала XX вв. в творчестве «поэтов из народа»
- 16:40 – 17:00 *Сазонова Полина Михайловна* (МГУ) Дискретность времени как метатекстуальный приём в романистике Е. Г. Водолазкина

## ЛИТЕРАТУРА В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ

Руководители: Наталья Савельевна МОВНИНА — к. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Юлия Сергеевна ДУБАСОВА — студент 4 курса

### 27 октября (вторник), 12:40 — 15:40

- 12:40 – 13:00 *Кирина Маргарита Александровна* (НИУ ВШЭ) Специфика выделения тем русского рассказа первой трети XX в.
- 13:00 – 13:20 *Мамонова Светлана Константиновна* (МГУ) Мифопоэтическое и индивидуально-авторское в комедиях Н. В. Гоголя и У. Шекспира: «Женитьба» и «Сон в летнюю ночь»
- 13:20 – 13:40 *Школина Ольга Владимировна* (СПбГУ) «Чеховский текст» в пьесе Е. Греминой «Братья Ч» и одноименном фильме М. Угарова
- 13:40 – 14:00 *Москаленко Алёна Юрьевна* (НИУ ВШЭ) Литературоведческое аннотирование корпуса художественной прозы (на материале русского рассказа начала XX в.)

14:00 – 14:20 (перерыв)

- 14:20 – 14:40 *Зотина Анна Васильевна* (СПбГУ) Апология абсурда: экранизация произведений Д. Хармса как попытка переосмысления советского прошлого
- 14:40 – 15:00 *Сапунова Ирина Павловна* (МГУ) Мифопоэтика как способ осмысления истории в романе Г. Яхиной «Дети мои»
- 15:00 – 15:20 *Брахман Рада Ильинична* (НИУ ВШЭ) Эволюция экзистенциальной проблематики — от записных книжек Венедикта Ерофеева к поэме «Москва — Петушки»
- 15:20 – 15:40 *Мишина Анастасия Дмитриевна* (СПбГУ) Язык эмоций в тексте и на экране (повесть А. П. Чехова «Палата № 6» в экранизациях К. Серебренникова и К. Шахназарова)



**28 октября (среда), 12:40 — 15:40**

12:40 – 13:00 *Андоскина Валерия Андреевна* (СПбГУ) Рассказ художника: Чехов и импрессионизм

13:00 – 13:20 *Федотова Елена Максимовна* (УГУ) Поэма А. Блока «Двенадцать» в отечественной иллюстрации (Ю. Анненков)

13:20 – 13:40 *Чернышев Павел Дмитриевич* (СПбГУ) Проблема соотношения абсурдного и фантастического через призму теории текстовых миров

13:40 – 14:00 *Покидышева Валерия Артуровна* (СПбГУ) Поэтика визуального во «временнике» А. М. Ремизова «Взвихренная Русь»

14:00 – 14:20 (перерыв)

14:20 – 14:40 *Повстьева Карина Юрьевна* (НИУ ВШЭ) Эзотерическая апроприация текстов А. С. Пушкина

14:40 – 15:00 *Мигутина Ольга Сергеевна* (СПбГУ) Читатель vers. визионер: литературный интернет-мем в пространстве современной культуры

15:00 – 15:20 *Фоменко Дарья Петровна* (СПбГУ) «Слова на свободе» в русских футуристических книгах

15:20 – 15:40 *Кравченко Яна Андреевна* (СПбГУ) Скульптурный экфрасис в книге Д. В. Григоровича «Корабль “Ретвизан”»

## ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ЛИТЕРАТУР

Руководители: Андрей Павлович ЖУКОВ — к. филол. наук, доц. кафедры истории зарубежных литератур; Ксения Александровна ВИХРОВА — асп. кафедры истории зарубежных литератур; Андрей Сергеевич ФИЛАТОВ — инженер-исследователь, кафедра истории зарубежных литератур

**27 октября (вторник), 10:40 — 17:00**

10:40 – 11:00 *Юткина Надежда Валериевна* (СПбГУ) Традиция и исключительность системы барокко в поэзии Л. де Гонгоры: сонет «К Розе»

11:00 – 11:20 *Шерихова Евгения Игоревна* (СПбГУ) Три эпохи принца Датского

11:20 – 11:40 *Орлова Татьяна Сергеевна* (СПбГУ) Масонская символика в литературной основе оперы В. А. Моцарта «Волшебная флейта»

11:40 – 12:00 *Пунда Александра Сергеевна* (МГУ) «Дневник» сэра Уолтера Скотта как пример писательской рефлексии: Уолтер Скотт о творческом процессе

12:20 – 12:40 *Храмцовская Ксения Алексеевна* (НИУ ВШЭ) Рассказ Э. А. По в журнале «Время»

12:40 – 13:00 (перерыв)

13:00 – 13:20 *Садкова Антонина Сергеевна* (НИУ ВШЭ) Художественное своеобразие романа Джека Лондона «Железная пята»

13:20 – 13:40 *Корнеева Дарья Игоревна* (СПбГУ) Сравнительный анализ новеллы А. Стриндберга «Кукольный дом» и одноименной драмы Х. Ибсена

13:40 – 14:00 *Гайдукова Елизавета Вячеславовна* (НИУ ВШЭ) Литература и психиатрия в романе «Миссис Дэллоуэй» В. Вулф

14:00 – 14:20 *Куккоев Борис Сергеевич* (КубГУ) И. Венезис и Л.-Ф. Селин: от катастрофической поэтики к критике тоталитарных проектов

14:20 – 14:40 *Харланова Ксения Михайловна* (МГУ) «Навечно прильнувшие друг к другу. . . » (семантика концепции взаимоотношений кот — человек в прозе Хулио Кортасара)

14:40 – 15:00 (перерыв)

15:00 – 15:20 *Титоренко Ольга Игоревна* (КубГУ) Феминоцентризм в романах Мюриэл Спарк

15:20 – 15:40 *Муртазина Амалия Рафитовна* (СПбГУ) Тема войны в автобиографических произведениях британских писателей Алистера Маклина и Эрика Ломакса

15:40 – 16:00 *Калашников Антон Александрович* (СПбГУ) Ритуально-мифологические элементы в поэтике романа Дж. Гарднера «Грендель»

16:00 – 16:20 *Ковалев Борис Вадимович* (СПбГУ) А. Платонов и М. Варгас Льюса: от «Чевенгура» к «Войне конца света»

16:20 – 16:40 *Слышенко Александр Игоревич* (ЮФУ) Проблема повседневности и ее осмысление в рассказах К. Гальвес (на материале сборника «Monstruos cotidianos»)

16:40 – 17:00 *Ямина Яна Владимировна* (КубГУ) Роль образа животного в поэзии Пола Малдуна

## ФОЛЬКЛОР И МИФОЛОГИЯ

Руководители: Инна Сергеевна ВЕСЕЛОВА — к. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Анастасия Олеговна ЗАХАРОВА — студент 4 курса; Анна Александровна ЧЕПУРНОВА — студент 4 курса

**27 октября (вторник), 16:00 — 18:00**

16:00 – 16:20 *Поцелуйко Яна Олеговна* (ДФУ) Отражение народных представлений об анатомии человека в лечебных заговорах Сибири и Дальнего

Востока середины XX — начала XXI в.

16:20 – 16:40 *Поташева Ангелина Дмитриевна* (СПбГУ) Невзятое знание: конфликт и/или согласованность

16:40 – 17:00 *Иванова Стефания Алексеевна* (СПбГУ) Лингвистические и стилистические особенности литаний как устного речевого жанра

17:00 – 17:20 (перерыв)

17:20 – 17:40 *Чепурнова Анна Александровна* (СПбГУ) Похоронный обряд в современной деревне: ритуальный специалист vs родственники

17:40 – 18:00 *Никитина Инна Олеговна* (МГУ) Греческая похоронная обрядность (по материалам экспедиции на юго-восточный Крит)

**28 октября (среда), 14:20 — 16:40**

14:20 – 14:40 *Шиян Алина Витальевна* (СПбГУ) Тема еды и трапезы в разговорах современных деревенских жителей

14:40 – 15:00 *Косьяненко Никита Евгеньевич* (СПбГУ) Нарративы современных деревенских жителей об изготовлении и использовании деревянных лодок до и после распада совхоза

15:00 – 15:20 *Ковалева Евгения Николаевна* (СПбГУ) «В самом деле праздника»: советский календарь в современной севернорусской деревне

15:20 – 15:40 (перерыв)

15:40 – 16:00 *Никитина Вера Константиновна* (СПбГУ) «Двойное послание» как дискурсивный прием. Анализ официальной концепции праздника «День семьи, любви и верности»

16:00 – 16:20 *Дидык Анна Владимировна* (СПбГУ) «Колечко-колечко, выйди на крылечко», или О функциях кольца в обрядах перехода

16:20 – 16:40 *Захарова Анастасия Олеговна* (СПбГУ) Первый сексуальный опыт в мотивах жестокого романа и биографическом нарративе: фигуры речи

## СЛАВИСТИКА

### СЛАВЯНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ: ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, СЛАВЯНО-ГЕРМАНСКАЯ КОМПАРАТИВИСТИКА

Руководители: Ольга Валерьевна ГУСЕВА — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии; Анна Геннадьевна БОДРОВА — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии; Ольга Викторовна РАИНА — к. филол. наук, доц. кафедры славянской филологии

#### **27 октября (вторник), 14:20 — 17:40**

14:20 – 14:40 *Афанасьев Илья Андреевич* (СПбГУ) Па — ер — ок: последнее последствие падения редуцированных

14:40 – 15:00 *Белых Яна Евгеньевна* (СПбГУ) «Искусство потерь»: И. А. Бродский как переводчик польских поэтов

15:00 – 15:20 *Чэнь Сяовэй* (СПбГУ) Analysis of translations of F. M. Dostoevsky's works into the Polish language

15:20 – 15:40 *Токаревских Софья Анатольевна* (СПбГУ) Развитие фольклористики в Польше и Чехии в период романтизма

15:40 – 16:00 *Новицкая Анна Владимировна* (НИУ ВШЭ) Санкции в древнерусских документах: от Страшного суда до канцеляризма

16:00 – 16:20 *Баранова Маргарита Васильевна* (СПбГУ) Ироническая модальность в ключевом мотиве «Саги о ведьмаке» А. Сашковского «миф — реальность»

16:20 – 16:40 (перерыв)

16:40 – 17:00 *Губаева Алина Алишеровна* (СПбГУ) К истории польского литературного кабаре

17:00 – 17:20 *Хрушлова Виктория Георгиевна* (МГУ) Л. ф. Захер-Мазох vs Ю. Мамлеев: антиэстетика мазохизма («сектантский роман» от австрийского реализма до русского самиздата)

17:20 – 17:40 *Бабкина Людмила Дмитриевна* (СПбГУ) Интертекст в романе И.А. Гончарова «Обыкновенная история» и в его переводах на чешский и немецкий языки

## РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

### ЛЕКСИКОЛОГИЯ

#### (РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ)

Руководители: Наталья Сергеевна СОКОЛОВА — к. филол. наук, ст. преп. кафедры английской филологии и лингвокультурологии; Алёна Игоревна ГЕРУС — магистр СПбГУ

#### **26 октября (понедельник), 14:20 — 17:00**

14:20 — 14:40 *Столяров Иван Игоревич* (СПбГУ) Неологизмы в современной французской прессе (на материале газеты «Ouest-France»)

14:40 — 15:00 *Красноперова Софья Дмитриевна* (СПбГУ) Словообразование феминативов в норвежском языке

15:00 — 15:20 *Недельчева Елена Петровна* (СПбГУ) Высказывания одобрения в комедиях У. Шекспира в переводоведческом аспекте

15:20 — 15:40 *Петренко Анастасия Олеговна* (СПбГУ) Лексические характеристики интернет-дискурса (на примере англоязычных фэшн-блогов)

15:40 — 16:00 *Фокина Мария Сергеевна* (РГПУ) Мифонимы в научной терминологии английского языка

16:00 — 16:20 *Стрельцова Анастасия Владимировна* (СПбГУ) Миф о Петербурге в англоязычных травелогах

16:20 — 16:40 *Власова Ассоль Александровна* (СПбГУ) Рамочные ценностные модели как механизм идеологического маркирования в общественно-политической дискуссии

16:40 — 17:00 *Лыткина Анна Вячеславовна* (ЮФУ) Узуальная и окказиональная экспрессивность как характеристика английской разговорной речи (на примере американского телесериала «Люцифер»)

#### **27 октября (вторник), 10:40 — 12:00**

10:40 — 11:00 *Яшкова Анна Валерьевна* (СПбГУ) Метафорические обозначения психологических и физиологических понятий (на материале журнала «Gehirn und Geist»)

11:00 — 11:20 *Таранова Лидия Сергеевна* (СПбГУ) Продуктивность словосложения как способа терминообразования (на материале терминологии дипломатии немецкого языка)

11:20 — 11:40 *Илич Злата Обрен* (СПбГУ) Парные сочетания с компонентами-соматизмами (на материале немецкого и русского языков)

11:40 — 12:00 *Степенкова Таисия Вячеславовна* (СПбГУ) Значение немецкого слова 'nämlich' и способы его передачи на русский язык (на материале текстов разной стилевой направленности)

## ГРАММАТИКА (РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ)

Руководители: Анна Сергеевна ВАХРАМЕЕВА — к. филол. наук, доц. кафедры английской филологии и перевода; Алёна Андреевна ОКУНЕВА — магистрант 2 курса

**27 октября (вторник), 10:40 — 11:40**

10:40 – 11:00 *Цветкова Екатерина Валентиновна* (СПбГУ) Функциональная семантика вопросительных высказываний в современном американском политическом интервью

11:00 – 11:20 *Петренко Анастасия Олеговна* (СПбГУ) Морфологическая организация интернет-дискурса (на примере англоязычных фэшн-блогов)

11:20 – 11:40 *Воробьева Мария Максимовна* (СПбГУ) Полисемия средне-английских подчинительных союзов в аспекте проблемы определения их функциональной семантики в адвербиальных придаточных предложениях

## ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ (РОМАНО-ГЕРМАНСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ)

Руководители: Наталия Павловна СИЛИНСКАЯ — к. филол. наук, ст. преп. кафедры английской филологии и перевода; Роман КИРЕЕВ — магистр СПбГУ; Анна Дмитриевна ИВАНОВА — магистрант 2 курса

**26 октября (понедельник), 14:20 — 17:40**

14:20 — 14:40 *Холманская Екатерина Александровна* (СПбГЭУ) К вопросу о стандартизации переводческой деятельности

14:40 — 15:00 *Самоленкова Анна Андреевна* (СПбГУ) Проблемы типологии лексической интерференции в переводе (на материале общественно-политических текстов)

15:00 — 15:20 *Коренева Вероника Павловна* (СПбГУ) Анализ особенностей переводов либретто оратории Дэвида Лэнга «Страсти по девочке со спичками»

15:20 — 15:40 *Недельчева Елена Петровна* (СПбГУ) Функционирование цитат в англоязычном газетном тексте

15:40 — 16:00 *Куницын Андрей Васильевич* (ЮФУ) Перевод контаминированной речи на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден»

16:00 — 16:20 (перерыв)

16:20 — 16:40 *Лефанов Даниил Сергеевич* (НИУ ВШЭ) Герменевтика перевода как специфический подход к переводу фэнтези

16:40 — 17:00 *Алеева Лия Рафаэлевна* (СПбГУ) Обозначение реалий и особенности их передачи в немецком переводе романа Андрея Платонова «Счастливая Москва»

17:00 — 17:20 *Векшина Екатерина Дмитриевна* (СПбГУ) Основные аспекты лингвистического анализа текста при исторической экспертизе перевода (на материале перевода нидерландского романа «Макс Хавелар»)

17:20 — 17:40 *Крымова Екатерина Владимировна* (СПбГУ) Особенности перевода терминологических номинаций лиц-участников уголовного судопроизводства с русского на немецкий язык

## ДИСКУРС И ТЕКСТ

Руководители: Ольга Витальевна ЕМЕЛЬЯНОВА — к. филол. наук, доц. кафедры английской филологии и лингвокультурологии; Татьяна Ивановна ПРИЙМА — магистрант 1 курса

### **30 октября 2020 (пятница), 14:20 — 16:20**

14:20 – 14:40 *Щекина Дина Борисовна* (СПбГУ) The pragmatic value of allusions in «A Room of One's Own»

14:40 – 15:00 *Силиванова Вероника Владиславовна* (СПбГУ) Осло — в мире, а мир — в Осло (мотив городского текста)

15:00 – 15:20 *Экрогульская Александра Олеговна* (СПбГУ) Романтическая ирония и средства её выражения в языке Сёрена Киркегора (на примере трактата «Повторение»)

15:20 – 15:40 (перерыв)

15:40 – 16:00 *Синеглазова Софья Андреевна* (КФУ) Хэштеги в Инстаграм-дискурсе (на материале блога Натали Портман)

16:00 – 16:20 *Бредникова Ольга Михайловна* (ЯГПУ) Ситуация понимания и непонимания сквозь призму дискурсивного анализа (на материале повести Р. Брэдбери «Dandelion wine»)

## ОТ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГИИ ДО НЕОЭЛЛИНИСТИКИ

### КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

Руководители: Денис Валерьевич КЕЙЕР — к. филол. наук, доц. кафедры классической филологии; Елена Леонидовна ЕРМОЛАЕВА — к. филол. наук, доц. кафедры классической филологии; Дарья Алексеевна СЕСИНА — магистрант 1 курса

**28 октября 2020 г. (среда), 16:00 — 17:40**

16:00 – 16:20 *Борисочева Елизавета Андреевна* (СПбГУ) Семантический сдвиг значений глаголов звуков животных  
16:20 – 16:40 *Сесина Дарья Алексеевна* (СПбГУ) О слове *φιλόλογος* у Галена  
16:40 – 17:00 *Старикова Арина Олеговна* (СПбГУ) *Λίμνη ἀσφαλτίτις* (Vitruv. VIII, 3, 8): обманчивая отсылка к Мертвому морю  
17:00 – 17:20 *Стукушина Елизавета Вадимовна* (СПбГУ) Сенаторская карьера времени принципата Августа по свидетельству надписей  
17:20 – 17:40 *Брыкова Наталия Алексеевна* (СПбГУ) К вопросу об исполнении поэм Стесихора

### БАЛКАНИСТИКА. ВИЗАНТИНИСТИКА. НЕОЭЛЛИНИСТИКА

Руководители: Ольга Николаевна НИКОЛАЕНКОВА — PhD, асс. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербицкой; Дарья Вадимовна СУХОВОЛЬСКАЯ — студент 3 курса

**30 октября (пятница), 12:40 — 14:00**

12:40 – 13:00 *Гвоздкова Мария Вячеславовна* (СПбГУ) Грамматические характеристика субъекта метеорологических предложений албанского языка  
13:00 – 13:20 *Алексюк Анастасия Андреевна* (СПбГУ) Переключение кодов при албанско-греческом билингвизме (на примере речи жителя с. Паляса, Химара, Южная Албания)  
13:20 – 13:40 *Олексюк Дарья Сергеевна* (МГУ) Опыт исследования рукописных песенных сборников: тетрадь Михалиса Лялюци  
13:40 – 14:00 *Чарыкова Карина Сергеевна* (СПбГУ) Каноны Косьмы Маюмского: историографический обзор



## ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

### ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Руководители: Наталья Михайловна ЗАЙКА — к. филол. наук, ст. науч. сотр. ИЛИ РАН, ст. преп. кафедры общего языкознания им. Л.А. Вербицкой; Дарья Андреевна ЕРМАКОВА — студент 4 курса

#### **26 октября (понедельник), 16:00 — 17:00**

16:00 — 16:20 *Лопанина Мария Николаевна* (ИГУ) Вставные конструкции как маркер эгоцентризма языка (на материале повести Б. Акунина «Пиковый валет»)

16:20 — 16:40 *Хандусенко Анастасия Олеговна* (СПбГУ) Англицизмы в современном албанском языке: стратегии заимствования и морфологическая адаптация

16:40 — 17:00 *Модина Валерия Викторовна* (СПбГУ) Понятие предложения и данные локальных документов на русском языке

### ФОНЕТИКА

Руководители: Алла Павловна МЕНЬШИКОВА — лаборант-исследователь, кафедра фонетики и методики преподавания иностранных языков; Наталья Леонидовна КРЯКИНА — магистр СПбГУ

#### **28 октября (среда), 14:20 — 17:00**

14:20 – 14:40 *Филиппова Мария Алексеевна* (ГБОУ гимназия №116) Phonostylistic analysis of Donald Trump’s speeches: what makes him so persuasive?

14:40 – 15:00 *Гук Алиса Юрьевна* (СПбГУ) Динамика субъективного оценивания личностных характеристик носителя диалекта (на материале американского варианта английского языка)

15:00 – 15:20 *Ворошнина Марина Владиславовна* (СПбГУ) Проблемы перевода английских иконических глаголов движения на русский язык

15:20 – 15:40 (перерыв)

15:40 – 16:00 *Крякина Наталья Леонидовна* (СПбГУ) Фонетические характеристики имитации гендерных различий в речи

16:00 – 16:20 *Меньшикова Алла Павловна* (СПбГУ) Интонационное оформление чтения коротких предложений разных коммуникативных типов

16:20 – 16:40 *Пушкина Ангелина Вячеславовна, Новолодская Евгения, Новосёлова Дарья Дионисовна* (СПбГУ) Интонационное отрицание в русском языке и его сочетаемость с различными ИК по системе Е. А. Брызгуновой

16:40 – 17:00 *Зими́на Светлана Владимировна* (СПбГУ) Особенности мелодического оформления слов с ИК-3 в речи представителей разных возрастных групп и разного пола

## ПСИХОЛИНГВИСТИКА

Руководители: Елена Игоревна РИЕХАКАЙНЕН — к. филол. наук, доц. кафедры общего языкознания им. Л. А. Вербицкой; Мария Владимировна ДАЙТЕР — магистрант 1 курса

### **27 октября (вторник), 14:20 — 16:40**

14:20 – 14:40 *Платонова Олеся Игоревна* (НГУ) Анализ ЭЭГ-реакций и имплицитных поведенческих показателей при распознавании лексики, описывающей ситуации кооперации и конкуренции

14:40 – 15:00 *Фокин Данил Александрович* (СПбГУ) Интерпретация и анализ поэтического текста с применением психолингвистических методов

15:00 – 15:20 *Севастьянова Анна Михайловна* (СПбГУ) Функционирование глаголов падения в речи русскоязычных детей старшего дошкольного возраста

15:20 – 15:40 *Дайтер Мария Владимировна* (СПбГУ) Чем дальше в лес, тем меньше слов: автоматическое предсказание редукции в устной речи на материале русского языка

15:40 – 16:00 *Базаржапова Алтана Доржиевна* (СПбГУ) Полилингвистические кроссворды: ориентирование на «языковой местности»

16:00 – 16:20 *Журова Мария Гарриевна* (СПбГУ) Местоимение «hen» в шведском языке: история возникновения и особенности употребления различными группами носителей языка

16:20 – 16:40 *Григорьева Ольга Игоревна* (МГУ) Об особенностях лузокреольского языка в Макао

## ПРИКЛАДНАЯ И МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЛИНГВИСТИКА

Руководители: Ольга Владимировна МИТРЕНИНА — к. филол. наук, доц. кафедры математической лингвистики; Алексей Вячеславович ЛЕОНТЬЕВ — асс. кафедры математической лингвистики

### **30 октября (пятница), 14:20 — 15:40**

14:20 – 14:40 *Фирсанова Виктория Игоревна* (СПбГУ) Классификация сообщений наркозависимых в социальных сетях методами машинного обучения

14:40 – 15:00 *Коваль Ангелина Александровна* (СПбГУ) Спорные вопросы автоматического морфологического анализа русских текстов на примере «Руморһу2»

15:00 – 15:20 *Давыдович Яна Викторовна* (СПбГУ) Динамическая тематическая модель корпуса новостных текстов на русском языке

15:20 – 15:40 *Токарева Анна Александровна* (СПбГУ) Синтаксическая деривация как способ повышения эффективности алгоритма выделения ключевых слов, основанного на тематической атрибуции

## ФИННО-УГОРСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

Руководители: Светлана Петровна ЗАКОРИНА — ст. преп. кафедры финно-угорской филологии; Линда Насардиновна ХАЛИМОВА — студент 4 курса

**28 октября (среда), 14:20 — 15:20**

14:20 – 14:40 *Кузьмук Анна Сергеевна* (СПбГУ) Проблема исчезновения кильдинского диалекта саамского языка

14:40 – 15:00 *Семаева Ксения Валерьевна, Семакина Полина Валентиновна* (СПбГУ) Образ медведя (karhu) в финской культуре и литературе

15:00 – 15:20 *Терещенко Ксения Александровна* (ИТМО) Пространство конфликта в творчестве Раймонда Каугвера

## КИНО|ТЕКСТ

### КИНО|ТЕКСТ, КИНОПЕРЕВОД

Руководители: Любовь Дмитриевна БУГАЕВА — д. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Наталья Валерьевна СЕМЕНОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания; Антон Дмитриевич ЗАЛОЗНЫЙ — магистр СПбГУ  
Юлия Александровна ПИСАРЕВА — ст. преп. кафедры английской филологии и перевода; Анастасия Олеговна ПЕТРЕНКО, магистрант 1 курса

#### **27 октября (вторник), 17:00 — 19:00**

17:00 – 17:20 *Коновалов Дмитрий Николаевич* (СПбГУ) От книги до экрана: метаморфозы романа Ю. Олеши «Три Толстяка»

17:20 – 17:40 *Неаполитанский Максимилиан Сергеевич* (СПбГУ) Основные экзистенциальные метафоры в фильме А. А. Тарковского «Зеркало»

17:40 – 18:00 *Теслина Ульяна Сергеевна* (ЮФУ) Поиск свободы. Интерпретация Триером мифа о Медее

18:00 – 18:20 *Мельникова Жанна Денисовна* (СПбГУ) По ту сторону контроля за временем в кино (на примере фильмов Хон Сан Су)

18:20 – 18:40 *Прыгун Алина Сергеевна* (СПбГУ) Кино как «заключение в рамки»

18:40 – 19:00 *Полякова Екатерина Викторовна* (РГПУ) Работа М. И. Ромма с актерами-дебютантами в художественном кино и его роль в их творческой судьбе

#### **28 октября (среда), 14:00 — 15:40**

14:00 – 14:20 *Иванова Полина Андреевна* (СПбГУ) Суеверие как сюжетообразующий элемент в фильме В. В. Сигарева «Жить»

14:20 – 14:40 *Юлдашева Тамара-Бону Дильмуратовна* (СПбГУ) Женский голос на советском экране (на материале фильмов Ю. Райзмана и Е. Габриловича)

14:40 – 15:00 *Волкова Валерия Сергеевна* (СПбГУ) Диалог цвета со словом в мотиве дружбы в кинотексте (на примере фильма Кантемира Балагова «Дылда»)

15:00 – 15:20 *Лифшиц Екатерина Вадимовна* (СПбГУ) Ситуационные речевые стереотипы в американских сериалах

15:20 – 15:40 *Овчинникова Евгения Сергеевна* (СПбГУ) Особенности перевода имен героев мультипликационных фильмов на нидерландский язык

## МАСТЕРСКАЯ АНАЛИЗА КИНОТЕКСТА

Руководители: Любовь Дмитриевна БУГАЕВА — д. филол. наук, доц. кафедры истории русской литературы; Наталья Валерьевна СЕМЕНОВА — к. филол. наук, доц. кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания; Антон Дмитриевич ЗАЛОЗНЫЙ — магистр СПбГУ

**31 октября (суббота), 17:00 – 20:00**

Мастер: кандидат искусствоведения, шеф-редактор отдела документального кинопоказа телеканала «Россия — Культура», доц. кафедры драматургии кино (ВГИК), куратор курсов «История кино», «Современное кино» и «Практическая кинокритика» в Московской школе кино **Всеволод Вячеславович КОРШУНОВ**

## НАПРАВЛЕНИЕ «БУДЕТЛЯНЕ»

### БУДЕТЛЯНЕ. ГИПОТЕЗА В ФИЛОЛОГИИ: НАУЧНЫЕ БОИ

Руководитель: Владимир Владимирович ТУРЧАНЕНКО, магистр СПбГУ,  
асп. ИРЛИ РАН

#### **30 октября (пятница), 17:40 — 19:40**

17:40 – 18:00 *Козина Екатерина Дмитриевна* (СПбГУ) Создание компьютерного психотерапевта для борьбы с арахнофобией

18:00 – 18:20 *Самойлова Вера Антоновна* (РГПУ) Междисциплинарный термин: наивная и научная картина мира

18:20 – 18:40 *Турищева Светлана Игоревна* (МГОУ) Эволюция Хастура в мистической литературе

18:40 – 19:00 *Коровкина Юлия Александровна* (СПбГУ) В. В. Розанов — первый русский блогер?

19:00 – 19:20 (перерыв)

19:20 – 19:40 *Турчаненко Владимир Владимирович* (СПбГУ) «Мое сердце пушкинофила сильно взволновано в присутствии наших замечательных пушкиноведов»: Пушкинская комиссия в обсуждении сценария кинодрамы «Дубровский»

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ СЕКЦИЙ ПО ДНЯМ  
С УКАЗАНИЕМ ПЛАТФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ

Подробнее см. на  
<http://conference-spbu.ru/conference/43/>.

**26 октября 2020 г. (понедельник)**

Пленарное заседание, 10:40 — 13:15, Zoom  
Переводоведение (романо-германская филология), 14:20 — 17:40, MS Teams  
Лексикология (романо-германская филология), 14:20 — 17:00, MS Teams  
Общее языкознание, 16:00 — 17:00, MS Teams

**27 октября 2020 г. (вторник)**

Лексикология (романо-германская филология), 10:40 — 12:00, MS Teams  
Грамматика (романо-германская филология), 10:40 — 11:40, Zoom  
Лексикология и стилистика русского языка, 10:40 — 14:20, MS Teams  
История зарубежных литератур, 10:40 — 17:00, MS Teams  
Антропологистика: Человек, Язык, Культура, 12:40 — 15:20, MS Teams  
Литература в междисциплинарной перспективе, 12:40 — 15:40, MS Teams  
Грамматика и семантика русского языка, 12:40 — 14:40, Zoom  
Психоллингвистика, 14:20 — 16:20, MS Teams  
Славянская филология: языкознание и литературоведение,  
Славяно-германская компаративистика, 14:20 — 17:40, MS Teams  
Фольклор и мифология, 16:00 — 18:00, MS Teams  
Кино|Текст, 17:00 — 19:00, MS Teams

**28 октября 2020 г. (среда)**

Антропологистика: Человек, Язык, Культура, 12:40 — 15:00, MS Teams  
Литература в междисциплинарной перспективе, 12:40 — 15:40, MS Teams  
Кино|Текст, Киноперевод, 14:00 — 15:40, MS Teams  
Финно-угорская филология, 14:20 — 15:20, MS Teams  
Фольклор и мифология, 14:20 — 16:40, MS Teams  
Русская литература: теория, поэтика, 14:20 — 18:20, MS Teams  
Лингвометодические основы описания и изучения русского языка как иностранного, 14:20 — 15:40, Zoom  
Фонетика, 14:20 — 17:00, MS Teams  
Классическая филология, 16:00 — 17:40, MS Teams  
Коллоквиалистика (анализ устной речи), 16:00 — 17:40, MS Teams

**29 октября 2020 г. (четверг)**

Русская литература: история, 14:20 — 17:00, Zoom

**30 октября 2020 г. (пятница)**

Балканистика. Византистика. Неоэллинистика, 12:40 — 14:00, MS Teams

Прикладная и математическая лингвистика, 14:20 — 15:40, MS Teams

Русская литература: история, 14:20 — 17:00, Zoom

Дискурс и текст, 14:20 — 16:20, MS Teams

Будетляне. Гипотеза в филологии: научные бои, 17:40 — 19:40, MS Teams

История и диалектология русского языка, 17:40 — 18:40, MS Teams

**31 октября 2020 г. (суббота)**

Мастерская анализа кинотекста, 17:00 — 20:00, MS Teams