

## ЛИТЕРАТУРНАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ XVIII в.

Руководитель: д-р филол. наук, проф. Бухаркин Петр Евгеньевич  
14 марта, четверг, 12.20—14.20, ауд. 188

Председатель: д-р филол. наук, проф. Бухаркин Петр Евгеньевич

*Маркасова Елена Валерьевна*, д-р филол. наук, с. н. с., СПбГУ, *Эгипти Илона Анатольевна*, канд. филол. наук, ПетрГУ. Комментарий к «modus prosodicus» М. К. Сарбевского

*Федорак Назар*, канд. филол. наук, доц., ЛНУ им. И. Франко. Введение в «символологию» Григория Сковороды

*Волков Сергей Святославович*, канд. филол. наук, с. н. с., ИЛИ РАН. Формирование терминологии гуманитарных наук в период русского Просвещения

*Манерова Кристина Валерьевна*, канд. филол. наук, доц., Корышев Михаил Витальевич, канд. филол. наук, доц., СПбГУ. К истории европейского просвещения: профессор истории элоквенции И.-А. Гартман

*Маматова Миляуша Габдрауфовна*, асп., СПбГУ. Метафоры М. В. Ломоносова в аспекте исторической лексикографии

14 марта, четверг, 16.00—18.00

Председатель: канд. филол. наук, ст. преп. Матвеев Евгений Михайлович

*Салова Светлана Алексеевна*, д-р филол. наук, проф., БашГУ. Анакреонтические притчи А.П. Сумарокова и их полемический подтекст

*Тверьянович Ксения Юрьевна*, канд. филол. наук, н. с., СПбГУ. Части речи в 4-ст. ямбе русских поэтов второй половины XVIII в.

*Бухаркин Петр Евгеньевич*, д-р филол. наук, проф., СПбГУ. Д.И.Фонвизин и судьбы «высоких» прозаических жанров в русской литературе 1760—1780-х гг.

*Тираспольская Анна Юрьевна*, канд. филол. наук, доц., СПбГУ. Исповедь грешного человека в «Наставлении дяди своему племяннику» Д. И. Фонвизина и в «Моей исповеди» Н. М. Карамзина

*Пономарева Марина Валерьевна*, канд. филол. наук, ст. преп., СПбГУ. Гаврила Державин и Тимур Кибиров: к вопросу о цветообозначении в поэзии