

Санкт-Петербургский государственный университет
Объединенный совет по общественным и гуманитарным наукам
Санкт-Петербургского научного центра
Российской Академии наук
Институт лингвистических исследований
Университет Э. М. Арндта (Грейфсвальд, Германия)
Университет Ф. Шиллера (Иена, Германия)

Международная научная конференция

***КЛАССИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ И НЕКЛАССИЧЕСКАЯ
ЛИТЕРАТУРА В ИСТОРИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ***

ЗАСЕДАНИЯ ПРОХОДЯТ
В МАЛОМ КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
(УНИВЕРСИТЕТСКАЯ НАБ., 5)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
15 – 17 ДЕКАБРЯ 2014 г.



ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

15 декабря, понедельник



10.00 – регистрация участников

10.30 – 13.30 – **открытие конференции, утреннее заседание**

Ведущий: Евгений Михайлович Матвеев

Петр Евгеньевич **Бухаркин** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Классическая литературная традиция сквозь призму рецептивной эстетики

Надежда Юрьевна **Алексеева** (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург).
Пути создания русского антикизированного стиха:
В. К. Тредиаковский и М. В. Ломоносов

Кофе-брейк

Маркус **Левитт** (университет Южной Калифорнии, Лос-Анджелес). О «великости» Екатерины II

Екатерина Игоревна **Кислова** (МГУ, Москва). Русские писатели в учебных программах и библиотеках семинарий XVIII века

Перерыв на обед

15.00 – 18.00 – **вечернее заседание**

Ведущий: Ульрике Екуч

Дмитрий Наилевич **Чердаков** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Образец, идеал, норма: к проблеме понимания литературного языка в русской филологии

Сергей Святославович **Волков** (ИЛИ РАН, Санкт-Петербург).
Риторика М. В. Ломоносова как пособие по русскому языку, или Марк Тулльевич Цицерон как учитель русской словесности

Татьяна Евгеньевна **Автухович** (Гродненский государственный университет, Гродно).
Массовая литература в XVIII веке: реальность или научная фикция

Кофе-брейк

Анна **Варда** (Лодзенский университет, Лодзь). «Фелица, мать народов» П. Челищева и классическая традиция

Юлия **Волхонович** (университет Южной Калифорнии, Лос-Анджелес). Жанр героиды в русской поэзии второй половины XVIII – начала XIX в.

16 декабря, вторник

10.30 – 13.30 – **утреннее заседание**

Ведущий: Александр Анатольевич Карпов

Александр **Левицкий** (Брауновский университет, Провиденс).
Совмещение несовместимого в поэтике Г. Р. Державина

Татьяна Александровна **Алпатова** (Московский государственный областной университет, Москва).
Классические ролевые модели поэта и их усвоение в русской лирике XVIII – начала XIX в.

Андрей Юрьевич **Соловьев** (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург).
Традиции «Писем русского путешественника» Н. М. Карамзина в путешествиях В. В. Измайлова, П. И. Шаликова и П. И. Макарова

Кофе-брейк

Александра Юрьевна **Веселова** (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург).
Архангелогородские архаисты В. В. Крестинин и А. И. Фомин и их деятельность в качестве членов-корреспондентов Санкт-Петербургской Академии наук

Андрей Александрович **Костин** (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург).
«Умер один из старейших и бездарнейших русских литераторов». Литературная позиция Б. М. Федорова в 1840–1870-е годы

Перерыв на обед



15.00 – 18.00 – **вечернее заседание**

Ведущий: Андреа Мейер-Фраатц

Александр Анатольевич **Карпов** (СПбГУ, Санкт-Петербург). Из комментариев к произведениям А. С. Пушкина

Анна Юрьевна **Тираспольская** (СПбГУ, Санкт-Петербург). Две повести о блудных дочерях («Наталья, боярская дочь» Н. М. Карамзина и «Станционный смотритель» А. С. Пушкина)

Сергей Игоревич **Монахов** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Одическая строфа и поэзия Н. А. Некрасова

Кофе-брейк

Ольга **Сазончик** (университет Ф. Шиллера, Иена). Азбучные истины «Кавказского пленника»

Уте **Маргграфф** (университет Э. М. Арндта, Грейфсвальд). «Как горестно быть исключением из общества живых»: нарратив женщины в темнице (от Н. М. Карамзина до Д. С. Мережковского)

18.15 – ужин

17 декабря, среда



10.30 – 13.30 – утреннее заседание

Ведущий: Марина Валерьевна Пономарева

Ксения Юрьевна **Тверьянович** (ИЛИ РАН, Санкт-Петербург).
Ритмические цитаты из поэзии XVIII века у поэтов начала XX века

Андреа **Мейер-Фраатц** (университет Ф. Шиллера, Иена).
Ссылки на античную мифологию в цикле «Година гнева» Вяч. Иванова

Кофе-брейк

Елена Владимировна **Душечкина** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Война: от панорамного видения к крупному плану

Евгений Михайлович **Матвеев** (ИЛИ РАН, Санкт-Петербург).
Риторика войны: стихотворение А. Блока «Петроградское небо мутилось дождем...»

Мария **Рубинс** (Лондонский университет, Лондон).
«Третьестепенный стихотворец... но гениальный поэт»: Лермонтов и русское зарубежье, или альтернативный канон русской классики

Перерыв на обед

14.30 – 17.00 – вечернее заседание

Ведущий: Петр Евгеньевич Бухаркин

Ульрике **Екуч** (университет Э. М. Арндта, Грейфсвальд).
Научно-дидактическая поэма в XX веке: «Птицы» Николая Заболоцкого

Марина Валерьевна **Пономарева** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Ода «На тленность» Г. Р. Державина и ее реплики в русской поэзии XX века

Николай Александрович **Гуськов** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Цикл С. Я. Маршака «Круглый год» в контексте традиции дидактической литературы

Юлия Мелисовна **Валиева** (СПбГУ, Санкт-Петербург).
Стихотворение И. Бахтерева «Элегия»

Подведение итогов конференции.

17.15 – презентация книги М. Левитта «Визуальная доминанта в России XVIII века»

Регламент конференции:

*доклад – 20 минут,
обсуждение – 10 минут*